

## Inhaltsverzeichnis

<b>I. Articles</b>	<b>7</b>
<i>Karl Racette</i> Savoir et annonce : le parcours herméneutique de la pensée de Martin Heidegger (1923–1959) . . . . .	9
<i>Marcin Schulz</i> Une réduction herméneutique ? L'epochè et le « résidu phénoménologique » chez le premier Heidegger (1919–1923) . . . . .	23
<i>Norbert Lanfer</i> Stimme die uns ruft. Heideggers Erörterung der Sprache . . . . .	47
<i>George Kovacs</i> Lessons from Heidegger's Attempt to Rethink Science in his "Beiträge" . . . . .	105
<i>Frank Schalow</i> The Origin of Being-historical Motifs in <i>Contributions to Philosophy: The Gesture of the Earth and the Proprietorship of Dwelling</i> . . . . .	121
<i>Pascal David</i> Un Dieu n'est pas 1 dieu. Heidegger et la question du Dieu unique . . . . .	139
<i>Giacomo Borbone</i> Rottura o continuità? Il «Platone» di Heidegger dal corso sul Sofista alla «svolta» . . . . .	157
<i>Jaka Makuc</i> The Aristotelian concept of τύχη: daseinanalytical perspectives . . . . .	185
<i>Alina Noveanu</i> Die „Natur“ des Denkens als Entsprechen. Von der <i>Physis</i> zum <i>Logos</i> in Heideggers Auseinandersetzung mit Heraklit . . . . .	207
<i>Günther Neumann</i> Die Kunst und der Raum bei Heidegger und Merleau-Ponty . . . . .	223
<i>Rosa Maria Marafioti</i> Die Moderne zwischen Uneigentlichkeit und Eigentlichkeit. Heidegger, Lukács, Heller . . . . .	243

<b>II. Essays in Interpretation</b>	<b>289</b>
<i>Aris Tsoullos</i>	
Mitdasein und Seinsfrage. Eine Wiederholung der Daseinsanalytik am Leitfaden der Interexistenzialität .....	291
<i>Brian Gregor</i>	
Ontology and Revelation: Heidegger's Influence on Bonhoeffer's Theology .....	303
<i>Thomas Kessel</i>	
Die Seinsweise und Andersheit des Tieres bei Heidegger .....	313
<i>Matthias Flatscher</i>	
Nietzsche, Heidegger und kein Ende ... ..	317
<i>Mario Ionuț Maroșan</i>	
Heidegger and Kabbalah .....	323
<b>III. Appendix</b>	<b>327</b>
<i>Pascal David</i>	
Hommage à François Fédier (1935–2021) .....	329
<i>Anna Jani</i>	
Meine Erinnerungen an Professor István M. Fehér .....	347
<i>Csaba Olay</i>	
István M. Fehér (1950–2021) .....	353
<b>IV. Update on the Gesamtausgabe</b>	<b>357</b>
<b>V. Addresses of Contributors</b>	<b>383</b>
<b>VI. Instructions to Authors: Guidelines for Editing Manuscripts</b>	<b>387</b>
<b>VII. Editorial Board and Submission</b>	<b>393</b>
<b>VIII. Aim and Scope</b>	<b>397</b>