

Inhaltsverzeichnis

I. Articles 7

<i>Karl Racette</i> Savoir et annonce : le parcours herméneutique de la pensée de Martin Heidegger (1923–1959)	9
<i>Marcin Schulz</i> Une réduction herméneutique ? L' <i>époque</i> et le « résidu phénoménologique » chez le premier Heidegger (1919–1923)	23
<i>Norbert Lanfer</i> Stimme die uns ruft. Heideggers Erörterung der Sprache	47
<i>George Kovacs</i> Lessons from Heidegger's Attempt to Rethink Science in his "Beiträge"	105
<i>Frank Schalow</i> The Origin of Being-historical Motifs in <i>Contributions to Philosophy: The Gesture of the Earth and the Proprietorship of Dwelling</i>	121
<i>Pascal David</i> Un Dieu n'est pas 1 dieu. Heidegger et la question du Dieu unique	139
<i>Giacomo Borbone</i> Rottura o continuità? Il «Platone» di Heidegger dal corso sul Sofista alla «svolta» 157	
<i>Jaka Makuc</i> The Aristotelian concept of <i>τύχη</i> : daseinanalytical perspectives	185
<i>Alina Noveanu</i> Die „Natur“ des Denkens als Entsprechen. Von der <i>Physis</i> zum <i>Logos</i> in Heideggers Auseinandersetzung mit Heraklit	207
<i>Günther Neumann</i> Die Kunst und der Raum bei Heidegger und Merleau-Ponty	223
<i>Rosa Maria Marafioti</i> Die Moderne zwischen Uneigentlichkeit und Eigentlichkeit. Heidegger, Lukács, Heller	243

II. Essays in Interpretation	289
<i>Aris Tsoullos</i>	
Mitdasein und Seinsfrage. Eine Wiederholung der Daseinsanalytik am Leitfaden der Interexistenzialität	291
<i>Brian Gregor</i>	
Ontology and Revelation: Heidegger's Influence on Bonhoeffer's Theology	303
<i>Thomas Kessel</i>	
Die Seinsweise und Andersheit des Tieres bei Heidegger	313
<i>Matthias Flatscher</i>	
Nietzsche, Heidegger und kein Ende	317
<i>Mario Ionuț Maroșan</i>	
Heidegger and Kabbalah	323
III. Appendix	327
<i>Pascal David</i>	
Hommage à François Fédier (1935–2021)	329
<i>Anna Jani</i>	
Meine Erinnerungen an Professor István M. Fehér	347
<i>Csaba Olay</i>	
István M. Fehér (1950–2021)	353
IV. Update on the Gesamtausgabe	357
V. Addresses of Contributors	383
VI. Instructions to Authors: Guidelines for Editing Manuscripts	387
VII. Editorial Board and Submission	393
VIII. Aim and Scope	397