

Inhalt

<i>Sophia Kemlein</i>	
Einleitung	7
<i>Charlotte Tacke</i>	
Geschlecht und Nation	15
 I. Geschlechterordnung und Nationalismus in Osteuropa – Der Diskurs	
<i>Ol'ga Zdravomyslova</i>	
Die „russische Idee“ und der Gegensatz von Weiblichkeit und Männlichkeit im nationalen Selbstbild Russlands	35
<i>Joanna Kurczewska</i>	
Der frühe polnische Nationalismus und die Frauenthematik	49
<i>Irina Novikova</i>	
Brethren of Herrnhut and Sisters of Festival: Gendering the Nation in Latvia	77
 II. Chancen und Grenzen weiblicher Emanzipation im Nationalismus	
<i>Johanna Gehmacher</i>	
Der andere Ort der Welt. Käthe Schirmachers Auto/Biographie der Nation	99

Bianka Pietrow-Ennker

Frau und Nation im geteilten Polen 125

Martha Bohachevsky-Chomiak

How real were nationalism and feminism
in 19th century Galicia? 143

Mariana Sokolova

Nationalismus und Geschlecht. Das weißrussische Beispiel ... 153

Ekaterina N. Cimbaeva

Die russischen katholischen Frauen und die Herausbildung
der nationalen Idee in Russland im 19. Jahrhundert 163

III. Geschlechter im Krieg

Marion Mienert

Krankenschwestern für das Vaterland.
Krankenpflege im Krimkrieg und ihre Auswirkungen
auf die „Frauenfrage“ in Rußland 181

Natali Stegmann

„Wie die Soldaten im Feld“: Der widersprüchliche Kampf
polnischer Frauen für „Vaterland“ und Frauenrechte
im Ersten Weltkrieg 197

Anne Schmidt

„Kämpfende Männer – liebende Frauen“.
Geschlechterstereotype auf deutschen Propagandaplakaten
des Ersten Weltkrieges 217

Autorinnenverzeichnis 255

Namensregister 257