

# Inhaltsverzeichnis/Table of Contents

## I. Einführende Bemerkungen/ Introductory Remarks

British Travels to Germany By <i>Franziska Bartl, Florian Klaefer, Frank-Lothar Kroll</i> . . . . .	3
Reiseberichte und andere Zeugnisse zum deutsch-britischen <i>pas-de-deux</i> in der Geschichte Von <i>Thomas Kielinger</i> . . . . .	15

## II. Deutscher Vormärz und Viktorianisches Zeitalter/ German Vormärz and Victorian Era

„My second Home – My second Country“ – Die Deutschlandreise Queen Victorias im Sommer 1845 Von <i>Franziska Bartl</i> . . . . .	41
Deutschlandreisen in viktorianischen Publikumszeitschriften. Das Beispiel der <i>Leisure Hour</i> Von <i>Barbara Korte</i> . . . . .	59

## III. Essayisten, Journalisten, Korrespondenten im 19. Jahrhundert/ 19<sup>th</sup>-Century Essayists, Journalists, Correspondents

„To oppose Buonaparte is the Sum & Substance of all our public Duties“: Henry Crabb Robinson as <i>Times</i> Correspondent in Hamburg-Altona in 1807 By <i>James Vigus</i> . . . . .	79
„How profoundly ignorant we all yet are of the state of Germany!“ Thomas Carlyle und Henry Mayhew: Zwei Reisen nach Mitteldeutschland um 1860 Von <i>Benjamin Miertzschke</i> . . . . .	105

## IV. 20. Jahrhundert: Schriftsteller auf Reisen/ 20<sup>th</sup>-Century Writers on Travels

Divergent Perceptions of Interwar Germany: Rolf Gardiner and Christopher Isherwood By <i>Richard Nate</i> . . . . .	131
---	-----

„Behind the darling curtain“: British writer Nancy Mitford travelling East  
Germany in 1969  
By *David Ronneburg* . . . . . 147

**V. Aktuelle Perspektiven/  
Current Perspectives**

Die englische Deutschlanddokumentation im 21. Jahrhundert: Versuch einer  
Gattungsverortung  
Von *Patrick Gill* . . . . . 173

Verzeichnis der Beitragenden/List of Contributors . . . . . 187